

L'Association pour la Sauvegarde et la Valorisation du Patrimoine du Grand Pic Saint-Loup devient « Pic Patrimoine »



Le changement de nom de l'association a été validé lors de l'Assemblée Générale du 4 février 2020. Ce nom Pic Patrimoine est déjà utilisé pour le site internet et la messagerie.

Responsable de la publication :

Alain Poulet

Contact :

picpatrimoine@orange.fr

Site : www.picpatrimoine.fr

Facebook : <https://www.facebook.com/patrimoinepicsaintloup>

Edito

En 2020, notre association avait bien démarré son activité : partenariat avec les étudiants du Master « Valorisation et Médiation des Patrimoines de l'Université Paul Valéry pour l'opération « Remonter le temps » à Saint-Mathieu-de-Trévières, Assemblée Générale début février, poursuite du débroussaillage de l'enceinte du château de Montferrand et de son chemin d'accès, travaux de la commission Patrimoine ...

Mais à partir de mi-mars, il a fallu se soumettre aux contraintes sanitaires, et l'activité a été afin ou moins « mise sur pause ».

Espérons que 2021 soit plus propice à une activité soutenue....

Pour cela, il nous faut continuer à avoir le soutien de la Communauté de communes du Grand Pic Saint-Loup. C'est le cas : la CCGPSL nous a accordé, comme les années précédentes, deux subventions, une fléchée vers Montferrand, l'autre vers nos actions en direction du patrimoine des communes. Elle a aussi mis à notre disposition l'ancien chai dont elle est propriétaire aux Matelles afin que nous puissions y installer un atelier « taille de pierres »...

Mais il nous faut aussi et surtout pouvoir compter sur l'ensemble des adhérents à Pic Patrimoine, c'est à dire sur votre soutien. Celui-ci peut prendre la forme d'une participation à des travaux de commission ou de recherche, d'une participation à une activité « plus physique » comme le débroussaillage, ou être simplement un soutien de principe pour une mission qui vous tient à cœur : la sauvegarde et la valorisation du patrimoine de notre territoire,

Alors merci de renouveler votre adhésion à notre association, et de participer, si vous le souhaitez, au recrutement de nouveaux adhérents.

Bien cordialement

Alain Poulet, Président

« (RE)MONTER LE TEMPS » à Saint-Mathieu-de-Trévières

Les étudiants en master Valorisation et Médiation des Patrimoines de l'université Paul Valéry ont organisé un week-end "(Re)monter le temps" à Saint-Mathieu-de-Trévières les 31 janvier, 1er et 2 février 2020.

Notre association leur a apporté un soutien financier et organisationnel. Ce fut un évènement riche d'informations et de culture.

Nous avons pu voir des expositions : « passeurs de temps » pour l'histoire du village de St Mathieu avec des clichés réalisés par les habitants sur le thème des patrimoines de la commune.

Nous avons pu participer à des veillées contes et légendes, des conférences, notamment celle de Thomas Robardet-Caffin, qui a exposé l'histoire du château, sa construction et le projet de sauvegarde.

Les étudiants avaient aussi prévu la restauration, le marché et des jeux pour les plus jeunes. Ils ont fourni un formidable travail.

Ils ont proposé 3 visites : Raconte-moi St-Mathieu avec la visite du vieux village ; La Rando qui tombe à Pic, du village au château avec la description du paysage ; la visite dont vous êtes le héros avec la visite du château de Montferrand.



A la page suivante, vous trouverez un extrait des fiches des trois balades.



« Raconte-moi St-Mathieu » Visite du village

La visite est axée sur l'histoire récente de Saint-Mathieu-de-Trévières, à partir de la fin du XIXe siècle...

Heureusement, nous avons eu la chance de rencontrer de nombreuses "mémoires" de la commune, qui à travers leurs souvenirs, nous ont laissé entrevoir la vie d'autrefois du village ...



Nous avons tenu à vous proposer une visite originale, une visite où vous allez dessiner certains bâtiments.

Ce sera l'occasion de regarder ceux-ci d'une manière différente tout en se les appropriant...

Un croquis sert à comprendre ce que l'on voit : comment et pourquoi cela a été construit comme ça, etc. Le dessin devient une manière de réellement s'appropriier un bâtiment, un paysage...



Voici les règles :

Gommer le moins possible ;

Dessiner dans un temps limité pour faire ressortir les grandes lignes des bâtiments (le but n'est pas de faire un dessin joli, mais de comprendre ce que l'on voit à travers le dessin) ;

Le premier croquis en 5 minutes, le deuxième en 2 minutes et le dernier en 1 minute...



« La Rando qui tombe à Pic » du village au château avec description du paysage

Il s'agit d'une randonnée au départ du village, jusqu'au château de Montferrand, ayant vocation à montrer la diversité des patrimoines du site...

Elle abordera de nombreux sujets : géologie, histoire, pratiques et traditions, botanique et écologie de la garrigue. Cette balade sera ponctuée de plusieurs arrêts. L'idée est de co-construire notre discours en fonction du public, de leurs interventions et de leurs questions, pas de « texte type » pour chaque étape...



Arrêt 1 : Description rapide du paysage : Pic, Château de Montferrand et Hortus.

Arrêt 2 : Un petit peu de botanique (observation des plantes présentes)

Arrêt 3 : Lecture du paysage proche et lointain. (Il sera demandé de se mettre par deux : l'un, dos au paysage dessinera ce que son partenaire lui décrira. Ils devront ainsi employer des mots particuliers pour définir les éléments à retranscrire sur papier).



Arrêt 4 : Le château médiéval de Montferrand et les vestiges médiévaux des murets en pierre sèche.

Arrêt 5 : Arrivée au pied du château et sur la place d'armes.

Arrêt 6 : La visite dont vous êtes le héros.



« La visite dont vous êtes le héros » avec la visite du château de Montferrand

L'objectif est de sensibiliser le public au travail d'historien.

Pour restituer son histoire au château de Montferrand, le public bénéficie de trois outils : Le château et ses pierres ; Un ensemble de textes d'archives et d'aides dans deux carnets (archives concernant le château à travers les siècles) ; Le médiateur.

Il sera question « de la fondation et des premières mentions et du château ».

- Point sur la croisade des Albigeois et le catharisme ;

- Point sur l'évêché de Maguelone : au Moyen-Âge, contrairement à l'époque contemporaine, l'église a des pouvoirs spirituels (rôle religieux) et temporels (rôles politiques, économiques, seigneuriaux).



Seront abordés « les grands travaux du XVIIe s. » :

- Place d'arme et appareils défensifs liés à la défense contre l'artillerie,

- Point sur le contexte géopolitique : les guerres de religion dans le Languedoc moderne.

La 3e partie de la visite concerne « Les faiblesses et l'ordre de destruction » : après autorisation de Louis XIV des volontaires démolissent les parties hautes, habitables, la place d'armes est éventrée, les caves restent. Des pierres du château sont réemployées pour construire des bâtiments dans le village.

Les contraintes de terrain font que le château est, certes reconnu comme « à terre » en 1705 mais les habitants peinent à le détruire complètement.



Le master Valorisation et Médiation des Patrimoines de l'université Paul Valéry-Montpellier III propose une formation pluridisciplinaire à destination des étudiants qui souhaitent travailler en milieux muséal et patrimonial.

Il porte une définition multiple de la notion de « patrimoine » : patrimoine historique, artistique, naturel, vernaculaire...

Assemblée générale du 4 février 2020

Au cours de cette assemblée, Alain Poulet rappelle :

- Dix séances de débroussaillage ont été réalisées par des équipes fortes de 12 personnes en moyenne (adhérents ASVP et bénévoles). Le château est maintenant entièrement dégagé, mais un entretien permanent est prévu pour empêcher toute repousse intempestive de la végétation. Un effort sera consacré au rempart Est, puisqu'il se voit depuis Saint-Mathieu-de-Trévières.

- Le dégagement du chemin d'accès a commencé à partir du château et va se poursuivre tout au long de l'année (en tenant compte des périodes de nidification et des interdictions de feu), le but étant de le rendre plus facilement praticable.

- La visite commentée du Château de Calmont d'Olt à Espalion (le 22 Juin) 2019

- La préparation du projet «(Re)monter le temps à St-Mathieu-de-Trévières ». Ce projet est le résultat d'une collaboration entre notre association et l'association Acanthe, qui regroupe les étudiants du Master 2 Valorisation et Médiation des Patrimoines de l'Université Paul Valéry de Montpellier. Pic Patrimoine a apporté un support humain et financier à la préparation de cet événement.

- Les 18 et 19 décembre 2019, une prestation de photogrammétrie a été

réalisée au-dessus du château de Montferrand à l'aide d'un drone.

Les données enregistrées ont permis la construction d'une maquette informatique 3D. On peut ainsi voir le château sur toutes ses faces et dans tous les détails. A terme, une animation, reflétant un vol autour du château, pourra être installée sur le site internet de l'association.

Une 2e session de photogrammétrie aura lieu au-dessus du chemin d'accès au château pour étudier les traces laissées par les passages ancestraux, ainsi que la structure du chemin (murs de soutènement, creusement des rochers en bordure...).

- L'activité de l'Association en 2020, au-delà de maintenir le château dégagé de la végétation et éclaircir les abords du chemin, devrait comprendre la création d'un atelier "Taille de pierres" avec pour premier objectif la réfection de la voûte de la porte Mauguio et des 2 archères à l'Ouest de cette porte.

- Des panneaux d'information seront installés aux deux extrémités du

chemin d'accès au château.

- Alain Poulet propose de changer le nom de l'association et passer de "Association pour la Sauvegarde et la Valorisation du Patrimoine du Grand Pic Saint-Loup" à "Pic Patrimoine" tout en gardant inchangé l'objet de l'association.

Pic Patrimoine est déjà utilisé pour le site internet et la messagerie.

- Alain Poulet signale que l'association est reconnue d'Intérêt Général depuis le 31/12/2019. Les dons à l'association sont donc maintenant défiscalisables, toutefois une nouvelle demande est en cours suite au changement de nom..

Maquette informatique 3D



Interview paru dans le journal communautaire

Notre association a bénéficié d'un entretien dans le Journal de la Communauté de communes du Grand Pic Saint-Loup n° 41 d'octobre 2020, Il est reproduit ci-dessous pour nos adhérents hors territoire du Grand Pic Saint-Loup et pour ceux qui n'en auraient pas été destinataires.

Rencontre avec... Alain Poulet et Élisabeth Capillon, président et vice-présidente de Pic Patrimoine

Racontez-nous la genèse de cette association...

Pic Patrimoine a été créée en mars 2017, sous le nom d'« Association pour la sauvegarde et la valorisation du patrimoine du Grand Pic Saint-Loup ». Elle est devenue « Pic Patrimoine » lors de l'assemblée générale de février 2020.

Quelles sont les activités de Pic Patrimoine ?

L'association vise à faire connaître, valoriser et contribuer à la préservation et à la restauration des sites patrimoniaux du Grand Pic Saint-Loup. Elle recense les châteaux, maisons, tours, églises, tumuli, puits, capitelles, croix, ouvrages forgés, etc., qui se trouvent dans les 36 communes du territoire, elle collecte les écrits sur l'histoire, et elle organise des chantiers de sauvegarde et de valorisation de sites patrimoniaux.

Qui peut adhérer à Pic Patrimoine ?

L'association est ouverte à tous. Pic Patrimoine compte près de 80 adhérents,

amoureux du patrimoine du Grand Pic Saint-Loup. L'association a souhaité s'adjoindre les compétences d'experts, d'où la mise en place d'un conseil scientifique, dont fait notamment partie Thomas Robardet-Caffin, architecte DE qui termine un doctorat portant notamment sur le château de Montferrand, notre premier chantier.

De quelle façon l'association est-elle intervenue au château de Montferrand?

L'association a réalisé, en collaboration avec la CCGPSL, 12 opérations de débroussaillage entre novembre 2018 et décembre 2019, tant au niveau du château lui-même que du chemin qui le relie au parking du Pic Saint-Loup. Ces travaux ont mobilisé 10 à 20 adhérents à chaque fois, et ont permis d'améliorer la visibilité du château. Après une pause de quelques mois pour cause de coronavirus, notre association reprend son activité et a prévu d'organiser prochainement un atelier de taille de pierre.

Dites-nous-en un peu plus sur cet atelier de taille de pierre...

Il aura lieu en novembre 2020 aux Matelles, dans un ancien chai mis à la disposition de l'association par la CCGPSL, et sera ouvert aux adhérents de l'association. L'objectif de cet atelier, qui sera encadré par un professionnel, est de tailler des pierres pour le château de Montferrand en vue de recréer l'arc aujourd'hui disparu d'une porte et de remonter une archère.

Quels sont les autres projets de Pic Patrimoine ?

Outre le château de Montferrand, où résidait l'urgence et qui a été le point de départ de notre collaboration avec la CCGPSL, nous souhaitons travailler sur le patrimoine des 36 communes du territoire, en vue de faire découvrir et de protéger les monuments qui s'y trouvent, un travail qui doit bien sûr être mené en accord avec les municipalités concernées.

Assemblée Générale Extraordinaire de mi-octobre 2020

Le Conseil d'Administration était à renouveler en juin 2020. L'élection, compte-tenu des contraintes sanitaires, a été différée à l'automne. Finalement, l'Assemblée Générale Extraordinaire s'est tenue à mi-octobre par internet : recueil des candidatures, vote, etc. Elle a permis d'élire un nouveau Conseil pour 3 ans, qui a lui-même élu un Bureau. Les administrateurs de Pic Patrimoine sont dorénavant :

Alain Poulet Président,
Elisabeth Capillon, Vice-Présidente,
Denise Gomez, Vice-Présidente,
Suzanne Gil, Trésorière,
Jean-Jacques Mirat, Secrétaire,
Jérôme Chapuisat, Secrétaire Adjoint,

Chantal Jeanjean,
Anne Leenhardt,
Bernadette Orgeval,
Alain Rochette,
Gérard Tillou.

Les adhésions

Le contexte sanitaire de l'année 2020 ne nous a pas permis de mener à bien toutes les actions évoquées lors de notre Assemblée Générale en février dernier. Mais ce n'est que partie remise !

La Communauté de Communes du Grand Pic Saint Loup nous renouvelle son soutien financier. Nous démarrons donc

cette nouvelle année avec l'espoir de concrétiser les actions 2020 et d'en lancer de nouvelles.

Mais nous avons aussi besoin de votre soutien afin que Pic Patrimoine soit représentative auprès d'autres partenaires .

La campagne d'adhésion 2021 est donc lancée ! (cotisation : 20 euros)

Deux moyens de paiement :

1) Par carte bancaire, sur le site internet : www.picpatrimoine.fr ; page « Contacts »

2) Par chèque, à l'ordre de « Pic Patrimoine », à adresser à Suzanne GIL, Pic Patrimoine , 44 Rue des Hauts de la Fontaine, 34980 Combaillaux

Le site

Le site picpatrimoine.fr est accessible à tout le monde. Il contient les objectifs de l'association, les Lettres d'information publiées par l'association et, pour le projet

Montferrand, un plan des opérations de débroussaillage et un historique du château, écrit par Thomas Robardet-Caffin et diverses informations.

Une réflexion est en cours pour créer un espace partagé pour stocker des documents accessibles à des publics différents intéressés à l'activité de l'association.

Demande de protection du château de Montferrand

La Communauté de communes du Grand Pic Saint-Loup a demandé à la DRAC la protection du château de Montferrand. Le dossier, auquel sera jointe l'étude menée

par Thomas Robardet-Caffin, sera examiné par la Commission régionale du patrimoine et de l'architecture courant 2021. Le château de Montferrand fait partie d'une dizaine de

sites prioritaires retenus pour l'examen au titre des Monuments historiques, et l'on peut donc espérer une suite favorable.

Commissions

Le périmètre de l'association n'étant pas limité au château de Montferrand, l'objectif des commissions est de contribuer, avec les Mairies, les groupes et associations locales

d'historiens ou de patrimoine, à l'identification de nouveaux projets.

La commission patrimoine a pu se réunir 2 fois en 2020. Elle a recensé une grande

variété de croix très intéressantes dont certaines originales. Il est envisagé à terme d'utiliser un outil cartographique pour les répertoire.

Atelier Taille de pierre

La Communauté de communes du Grand Pic Saint Loup a mis à notre disposition l'ancien chai qu'elle possède aux Matelles après l'avoir aménagé afin que Pic

Patrimoine puisse y installer un atelier «taille de pierres».

Une formation à la taille de pierres des adhérents volontaires permettra par la suite la réfection de quelques éléments

emblématiques du château de Montferrand. (voir ci-dessus le compte-rendu de l'Assemblée Générale du 4 février 2020).

Le débroussaillage au château, c'est reparti !

Le débroussaillage a permis de dégager l'espace pour la réalisation de la maquette informatique 3D, fin 2019.

Les dernières séances avaient eu lieu en mars 2020. C'est fou comme la repousse est rapide ! Alors, les débroussailluses et les cisailles sont entrées en action le 30 janvier 2021, maniées par des volontaires...

Ce débroussaillage avance vite. En deux journées, l'intérieur du château sera bien

nettoyé. D'autres sessions sont programmées à compter du 6 février pour bien dégager les remparts, les abords et le haut du chemin d'accès.

Envie de vous dégourdir les jambes ? Envie de prendre le frais en altitude ?

Des groupes de 6 seront formés en respectant la distanciation conformément aux règles sanitaires, et au château, il y a de la place pour tous !

Comme d'habitude, l'association fournira les viennoiseries et le sandwich !

Si cette activité vous intéresse, faites-vous connaître : picpatrimoine@orange.fr

Le départ se fait généralement les samedis à 8 h 30 du parking du chemin d'accès au château.

Les Panneaux

Des panneaux d'information ont été installés pendant l'été 2020 sur le sentier d'accès au château de Montferrand et aux portes de l'édifice. Ci-dessous le panneau situé à mi-chemin de la montée ...



Le château de Montferrand au XVII^e siècle d'après l'étude de bâti / Recherche et modélisation, Thomas Robardet-Caffin, architecte DE, doctorant, université Paul-Valéry & ENSA Montpellier

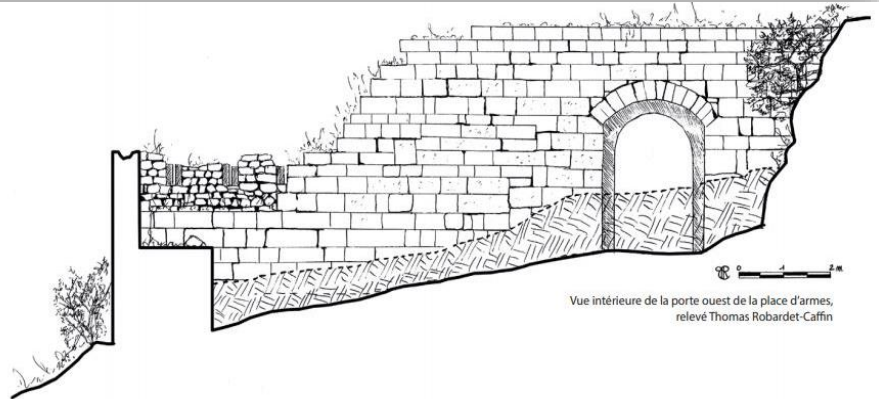


... et celui situé devant la porte ouest



La porte ouest et la place d'arme de la forteresse

La porte ouest du château devant laquelle vous vous situez témoigne d'une vaste campagne de modernisation de la défense. L'évêque-comte de Montpellier, Pierre Fenouillet, entreprend ces fortifications vers 1610. Ce mur, d'une épaisseur de 2,50 mètres est fait pour résister à l'artillerie ennemie. Il enferme une vaste place d'armes chargée de défendre le cœur de vie de la place, la partie haute du château. Le tracé du mur devait initialement se poursuivre plus au sud pour former un bastion. Manque de temps, manque de moyen ? le projet n'est jamais terminé. Les constructions commencées sont abandonnées ou transformées hâtivement. Ainsi les extrémités de ce mur sont fermées en maçonneries grossières. De même, la porte est finalement murée car son système de défense est incomplet. Cet appareillage, en pierres massives, extrêmement soigné, est observable à divers endroits du château. Il témoigne de ce projet ambitieux non abouti, qui a cependant profondément transformé les parties basses du château médiéval.



Vue intérieure de la porte ouest de la place d'armes, relevé Thomas Robardet-Caffin

Montferrand, un projet au cœur du grand paysage

La Communauté de communes du Grand Pic Saint-Loup est aujourd'hui porteuse du projet de conservation et de valorisation du château de Montferrand. Ce projet de valorisation se fera en plusieurs étapes. Premièrement les études liées au site et à son accès et le ralliement des acteurs souhaitant prendre part à l'aventure.

Deuxièmement, des opérations archéologiques seront menées en parallèles des premières interventions de stabilisation des ruines. Cette phase ne sera pas un simple chantier mais un chantier pédagogique et participatif qui donnera déjà à Montferrand une vocation sociale et culturelle.

Enfin la dernière étape consistera en l'aménagement paysager et architectural du lieu, pour accueillir les randonneurs et donner et préserver le site.

Le château provisoirement clôturé

Depuis la seconde moitié du XVII^e siècle, le château de Montferrand est à l'abandon. En 1705, les parties habitables du château sont démantelées. Les murs et les voutes autrefois maintenus par les bâtiments et protégés par les toitures sont aujourd'hui exposés aux intempéries. Le vent, la pluie, le gèle etc. usent fragilisent de jour en jour les vestiges. Des blocs se décrochent régulièrement et les brèches dans les voutes peuvent entraîner des chutes de plusieurs mètres. Ainsi le site a été provisoirement clôturé dans l'attente des premiers travaux de consolidation. Il est interdit de se promener dans les vestiges et près des murs qui présentent un risque permanent d'effondrement.

